



BASES 2026 — SPÆNSKUHÁTÍÐ

Concurso de Carteles y Cortometrajes

Objetivo de Desarrollo Sostenible 14: Vida submarina

Bases Generales

Spænskuhátíð, en colaboración con la Consejería de Educación, la Universidad de Islandia y la Asociación de Profesores de Español en Islandia, convoca los concursos de carteles y cortometrajes dirigidos al alumnado de español de nivel intermedio de los institutos de Islandia durante el curso **2025/2026**.

La ceremonia de entrega de premios tendrá lugar el **13 de marzo de 2026**, en formato híbrido:

- **presencialmente** en el Instituto de Lenguas Extranjeras Vigdís Finnbogadóttir de la Universidad de Islandia, y
- **online** a través de www.spaenskuhatid.is.

Objetivos del festival

- Promover el interés por el español y su uso práctico como herramienta de comunicación.
- Fomentar la reflexión sobre los **Objetivos de Desarrollo Sostenible**, especialmente el **ODS 14: Vida submarina**.
 - <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/oceans/>
- Impulsar la creatividad, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.
- Favorecer el uso educativo de las tecnologías digitales a través de la creación artística y audiovisual.

Participación

Podrán participar todos los estudiantes matriculados en cursos de español durante el año académico 2025/2026.

Cada centro podrá presentar **un cartel y un cortometraje**, cada uno con un **docente responsable** y con la **autorización formal del centro educativo**.

Inscripción y plazos

- **Apertura de inscripciones:** 26 de enero de 2026
- **Fin de inscripciones y fecha límite de entrega:** 27 de febrero de 2026

Las inscripciones y envíos se realizarán a través de la plataforma digital www.spaenskuhatid.is.

Originalidad y derechos

- Las obras deberán ser **originales**, creadas por el alumnado.
- Los centros conservarán la propiedad intelectual de las obras.
- Los centros **ceden a Spænskuhátíð y entidades colaboradoras** los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública con fines educativos y de difusión.
- La participación implica la aceptación de estas bases y la autorización para el uso de imágenes en actividades y comunicaciones del festival.

Exclusiones

No se admitirán obras que:

- resulten ofensivas o discriminatorias,
- vulneren derechos de autor o de imagen,
- no se ajusten a los requisitos establecidos en estas bases.

Jurado

El jurado estará compuesto por:

- **Presidenta:**
 - La **Embajadora de España en Islandia** o la persona en quien delegue.
- **Vocales:**
 - La **Encargada de Negocios** de la Embajada de España en Islandia o la persona en quien delegue.
 - El **Consejero de Educación** de la Embajada de España o la persona en quien delegue.
 - La **Asesora de Educación para países nórdicos** o la persona en quien delegue.
 - **Representante de universidades colaboradoras** o la persona en quien delegue.

El jurado podrá realizar las consultas pertinentes para evaluar los aspectos técnicos y creativos de las obras. Su veredicto será **definitivo e inapelable**.

Concurso de Carteles

Tema

El cartel deberá tratar el **ODS 14: Vida submarina**.

Requisitos creativos

- Obra original, en técnica digital o analógica.
- Descripción en español de **hasta 100 palabras**.
- Contenido respetuoso y adecuado.

Requisitos técnicos

- Formatos permitidos: **PNG o JPG**
- Tamaño máximo: **50 MB**
- Entrega mediante subida directa a www.spaenskuhatid.is

Criterios de valoración

Máximo: **45 puntos**

- Originalidad (10)
- Tratamiento del ODS 14 (10)
- Nivel lingüístico de la descripción (10)
- Creatividad (10)
- Calidad técnica (5)

Premio

- **Premio Principal** al cartel con la mayor puntuación.
- **Nominaciones** a obras destacadas, que permitirán el acceso al premio en caso de que el centro ganador no pueda disfrutarlo.
- **El premio se anunciará una vez confirmado el centro educativo colaborador.**

Concurso de Cortometrajes

Tema

El cortometraje deberá tratar el **ODS 14: Vida submarina**.

Requisitos creativos

- Obra original escrita e interpretada por el alumnado.

- Autoría máxima de **4 estudiantes** (puede participar más alumnado como reparto o equipo técnico).
- Duración máxima: **3 minutos** (sin incluir créditos).
- Música original o con autorización expresa del autor.
- **No se permite el uso de fragmentos de obras audiovisuales comerciales.**
- Si aparecen estudiantes, el centro deberá contar con **autorización firmada** (de progenitores/tutores en caso de menores; del propio alumnado en caso de mayores de edad).

Requisitos técnicos

- Formatos admitidos: **mp4, mov, avi, wmv, mpeg**
- Se recomienda **mp4 o mov**.
- Resolución mínima recomendada: **1280 × 720** (se aceptan superiores).
- Tamaño máximo: **2 GB**
- Envío mediante **enlace directo sin contraseña** a un servicio cloud (Google Drive, Dropbox, Vimeo, etc.).

Criterios de valoración

Máximo: **45 puntos**

- Originalidad del guion (10)
- Tratamiento del ODS 14 (10)
- Nivel lingüístico en español (10)
- Creatividad (10)
- Calidad técnica (5)

Premios

- **Premio Principal** al cortometraje con mayor puntuación.
- **Premio a la Originalidad**, otorgado según criterio del jurado.
- **Premio Especial del Jurado**, con motivación libre (si el jurado decide otorgarlo).
- **Nominaciones** que permitirán el acceso a premios si los centros ganadores no pudieran disfrutarlos.
- Los premios consistirán en una **beca para realizar un curso de español en una universidad española**, que incluye:
 - matrícula,
 - alojamiento,
 - manutención,
 - actividades culturales.
- **La beca no incluye el viaje a España.**
- **Los nombres oficiales de los premios se anunciarán una vez confirmadas las universidades colaboradoras.**

Entrega de Premios

La ceremonia de entrega de premios tendrá lugar el **13 de marzo de 2026**, en formato híbrido:

- presencial en el Instituto Vigdís Finnbogadóttir, y
- online mediante www.spaenskuhatid.is.

Contacto

 ant.reikiavik@maec.es